SINCLAIR DE LA LUNE

SOMMAIRE

MAÎTRISE DE LA LANGUE FRANCAISE

FICHE 1 : **Le spectacle commence** : Compréhension de l'histoire.
FICHE 2 : **Casting pour le cirque** : Compréhension de l'histoire. Notion d'appartenance.
FICHE 3 : Compréhension de l'histoire. Retrouver les personnages de l'histoire.
FICHE 4 : **L'A,B,C du spectacle :** Graphisme : Vers l'écriture.
FICHE 5 : **Les imitations de la lune** : Langage sur les émotions et les sentiments.

EDUCATION SCIENTIFIQUE

Mathématiques

FICHE 6 : **Plumes pour capteurs de rêves :** Notion de symétrie, axe de symétrie.
FICHE 7 : **Il coule et s'écoule** : Notion d'ordre **:** Ordonner les sabliers.
FICHE 8 : « **Miroir, miroir, dis-moi… » :** Correspondance terme à terme**.**
FICHE 9 : **Valse des balles, massues** : Dénombrer les objets de l'acrobate.
FICHE 10 : **Es-tu aussi souple ?** Correspondance terme à terme.

Sciences et vie de la terre

FICHE 11 : **Comtoises, réveils, horloges, montres…** Se repérer dans le temps.
FICHE 12 : **Le temps qui passe** : Repères dans la journée de l'enfant.
FICHE 13 : **Ballons fous** : Notion de vivant : Reconnaître les différents aspects d'un même élément.
FICHE 14 : **Un ciel magique** : Structurer l'espace : Observation du ciel.
FICHE 15 : **Une lune bien changeante** : Développer le sens d'observation des enfants : Cycle de la lune.

Technologie

FICHE 16 : **Cirque chamboulé** : Album d'artistes : Personnages à reconstituer.

EDUCATION ARTISTIQUE

Coloriage. Dessin. Arts plastiques.

FICHE 17 : **Van Gogh visionnaire** : Découverte des « Nuits étoilées » de Van Gogh.
FICHE 18 : **Attention les rêves !** Peinture, coloriage.
FICHE 19 : **Les peintres et le cirque** : Histoire de l'art : Découverte de tableaux.
FICHE 20 : **Sinclair et le petit lion** : Chansons du spectacle.

Dossier élaboré par Chantal Lesage, conseillère pédagogique
LA CICADELLE 14, Boulevard d'Aulnay 93350 VILLEMOMBLE

SINCLAIR ET COMPAGNIE

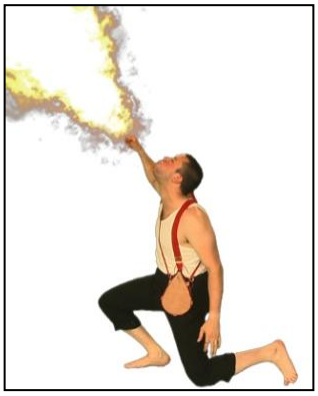
FICHE 3

Objectifs : Compréhension de l'histoire. Retrouver les personnages de l'histoire.

Consigne : Entoure les mots qui correspondent au modèle.

JONGLEUR

INFIRMIERE



CRACHEUR DE FEU

MARCHAND DE SABLE

CAVALIERE

POMPIER

LUNE

CUISINIER

**Retrouve ces mots dans les étiquettes mots des personnages. Entoure les mots semblables de la même couleur.*

MARCHAND DE SABLE

LUNE

JONGLEUR

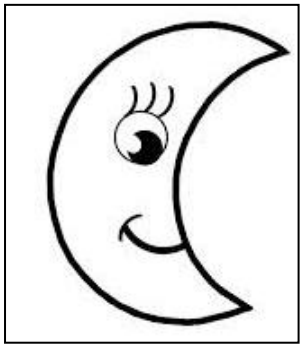
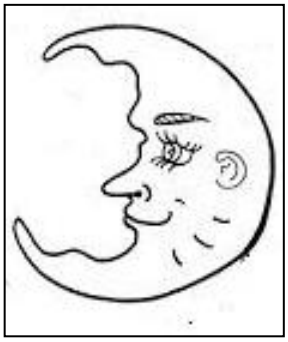
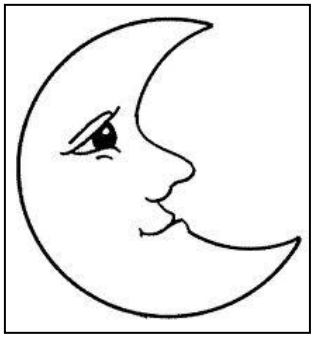
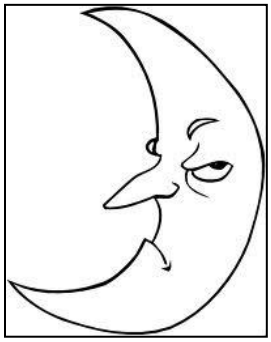
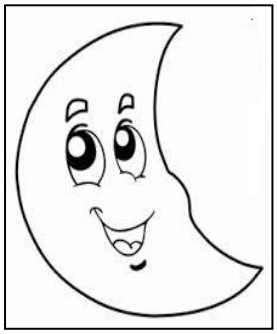
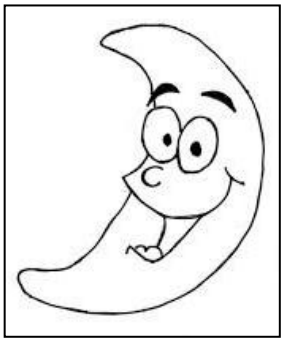
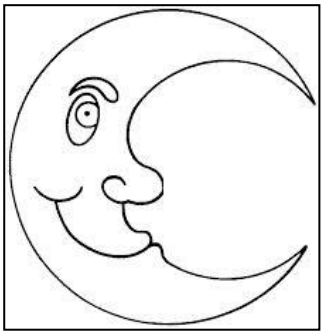
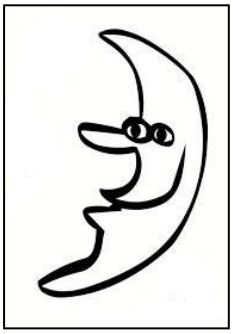
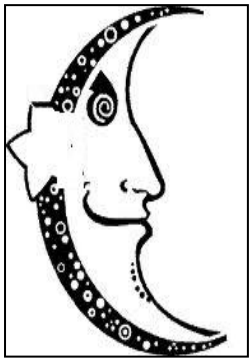
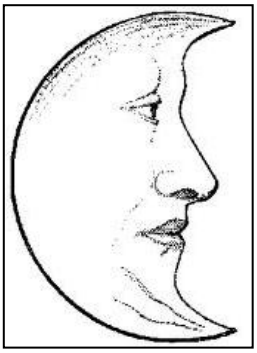
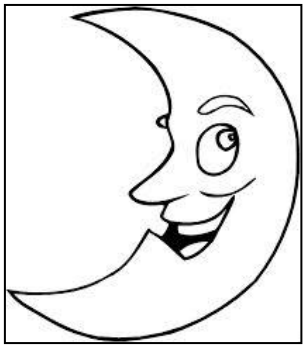
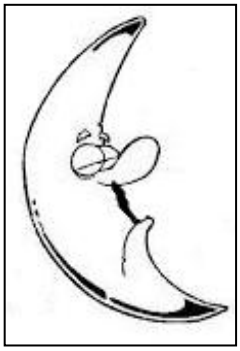
LES IMITATIONS DE LA LUNE

FICHE 5

Objectifs : Reconnaissance des différentes manifestations du visage : émotions et sentiments.
Nommer des sentiments et des émotions avec des mots précis.

Consigne : La lune imite Sinclair et les enfants.
Mets des mots pour dire ce que ressent la lune.
Lune gaie - souriante - Lune boudeuse - Lune sérieuse
Lune étonnée - Lune fâchée - Lune triste

Choisis et découpe une lune. Imite la lune que tu as choisie devant des camarades et demande à tes camarades de t'imiter. Tu peux aussi raconter en une phrase ce que tu ressens : « je suis la lune triste car… ».

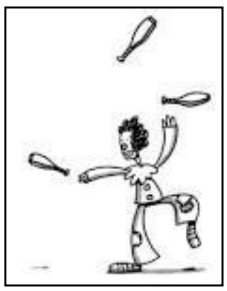













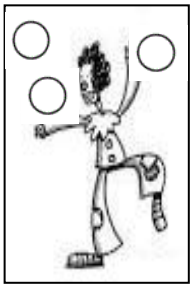
VALSE DES BALLES ET DES MASSUES

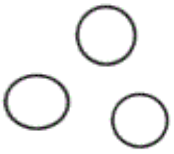
FICHE 9

Objectifs : Tableau à double entrée. Notion de lignes et de colonnes.

Consigne : Découpe les vignettes et complète le tableau avec les nouveaux jongleurs.





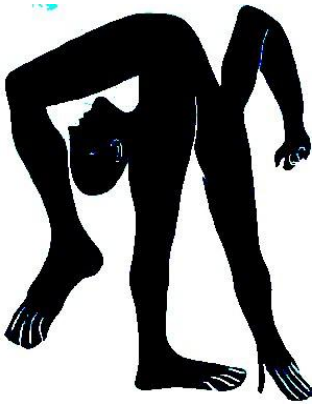
		

ES-TU AUSSI SOUPLE ?

FICHE 10

Objectifs : Observation et reconnaissance de silhouettes.

Consigne : Observe les ombres. Entoure les vignettes du même contorsionniste de la même couleur. Il y a 3 positions différentes pour chaque contorsionniste.

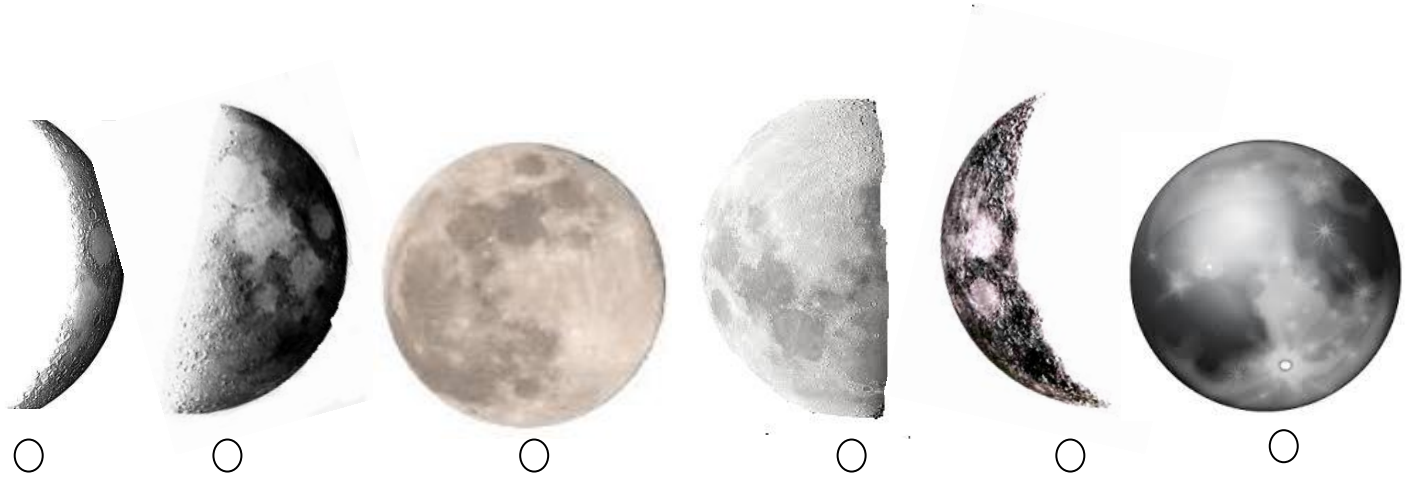


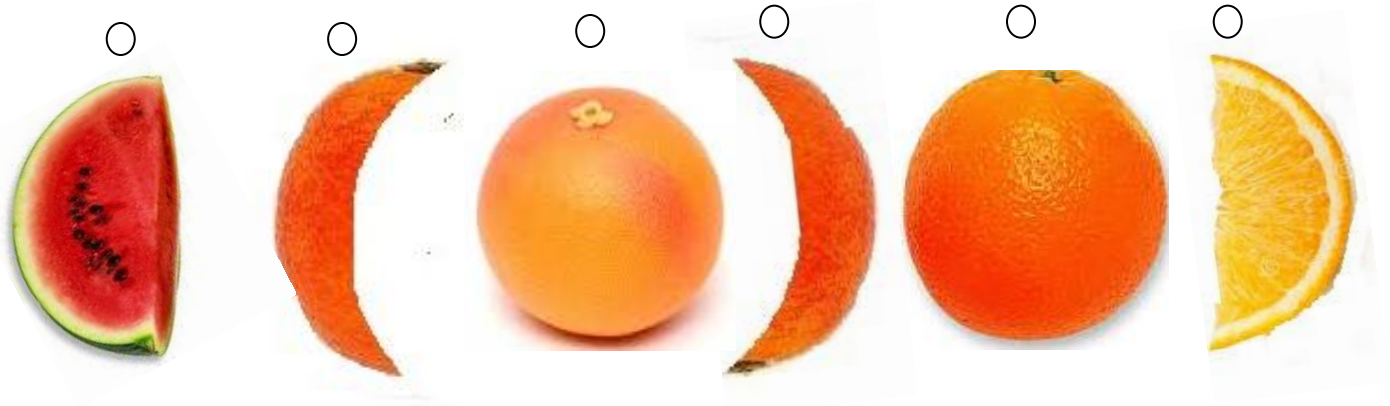
UNE LUNE BIEN CHANGEANTE !

FICHE 15

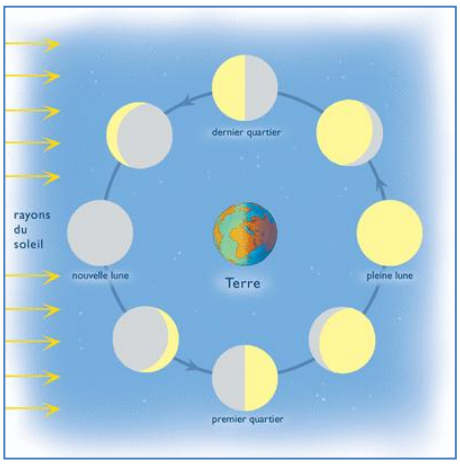
Objectifs : Sensibilisation aux « choses du ciel » , observer les astres, leur aspect, leurs déplacements : favoriser l'émergence d'une pensée logique ou plutôt « observatrice ». Reconnaître le caractère cyclique de certains phénomènes.

Consigne : Relie chaque face de la lune avec le morceau de fruit qui lui ressemble.





**La lune n'émet pas de lumière contrairement au soleil car ce n'est pas une étoile. Elle renvoie la lumière qu'elle reçoit du soleil. La partie de sa surface éclairée visible depuis la terre varie au cours du temps : il y a plusieurs phases de la lune.*

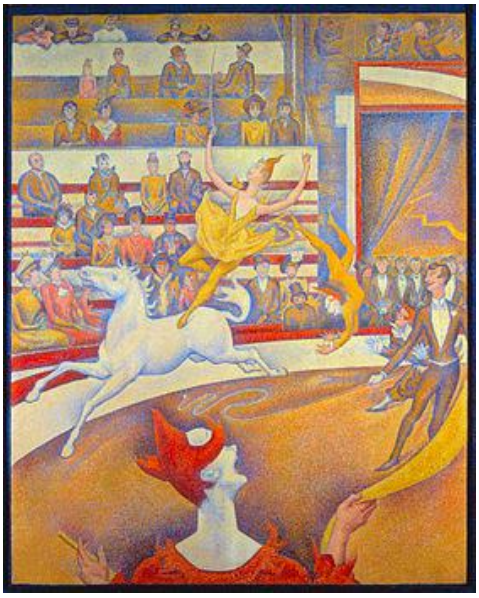


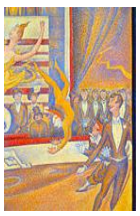
LES PEINTRES ET LE CIRQUE

FICHE 19

Objectifs **:** Histoire de l'art : découverte d'œuvres d'art contemporaines.

Consigne : Relie chaque détail au tableau qui correspond.





**Faire découvrir aux enfants les œuvres en grande taille.*